

JORNAL VOZ ATIVA

Jornal do Núcleo de Estudos e Pesquisas Sobre Voz da PUC-SP

Pró-Fono Departamento Editorial

Ano 6 Nº 1 Jornal 20

Carapicuíba, Fevereiro, 1999

Distribuição Gratuita

EDITORIAL

Em Resolução de nº. 196, de 10 de outubro de 1996, o Ministério da Saúde, através do Conselho Nacional de Saúde, aprovou diretrizes e normas regulamentares de avaliação e acompanhamento, sob o ponto de vista ético, das pesquisas que envolvam seres humanos. Com isso, nas Universidades foram criados os Comitês de Ética em Pesquisa, com o objetivo de avaliar, do ponto de vista ético, todas as pesquisas. A complexidade e amplitude dos aspectos éticos tem demandado uma discussão com a comunidade acadêmica. Porém, a princípio, a nosso ver, a discussão deveria ser bem mais ampla... Detalhar os objetivos do estudo, esclarecer a utilização e garantir a confidencialidade dos dados, não deveria ser uma preocupação de todos os profissionais envolvidos com avaliações e pesquisas em seus consultórios e que, posteriormente, apresentam seus achados em eventos científicos ou atividades docentes?



NOTÍCIAS

O Comitê de Fonoaudiologia em Cancerologia da Fundação Oncocentro de São Paulo (FOSP) vem atuando desde 1994 com o objetivo principal de divulgar a atuação fonoaudiológica nas seqüelas decorrentes de tratamento oncológico. Dando continuidade ao trabalho já desenvolvido no último ano, com reuniões, debates e encontros, convida a todos os interessados a participar do “VII Encontro Anual de Fonoaudiologia em Cancerologia”, com data prevista para 25 de agosto de 1999. O tema será: “Fonoaudiologia e Cancerologia: O Que Tem Sido Feito”. Se você atua na área ou conhece alguém que tenha trabalho na área, colabore com o evento escrevendo para a FOSP, mandando o seu tema. Informações: Fundação Oncocentro de São Paulo. Rua Oscar Freire, 2396 - CEP: 05409-012 - Fone: 280-5622, R 223 c/ Eglair. E.mail: fundonco@fesesp.org.br



INFORMATIVO

Os participantes do VIII Seminário de Voz - “A Disfonia como Doença Ocupacional: Um Estudo Multicêntrico” após discussão, ao seu final, organizaram dois grupos de trabalho: um que tentará detalhar melhor a atuação do professor considerando ser este, dentre os profissionais da voz, aquele que há mais tempo nos procura, e outro que tentará definir melhor quem são os profissionais da voz.

Os interessados em participar do primeiro grupo reuniram-se no dia 27/11/98 e resolveram desenvolver 4 pesquisas: levantamento de trabalhos internacionais que falem sobre disfonia ocupacional; levantamento de pesquisas realizadas com diferentes professores na nossa realidade; pesquisa de campo com professores da rede pública da Prefeitura de São Paulo, que estão readaptados; levantamento dos prontuários de professores readaptados pelo Departamento Médico da Prefeitura de São Paulo.

O segundo grupo, em reunião realizada em 2/12/98, resolveu desenvolver uma pesquisa de observação e contato com vários profissionais da voz, tentando descrever o desempenho vocal desses profissionais e um levantamento bibliográfico na tentativa de descrever as avaliações de voz em geral e as específicas relacionadas com determinados profissionais da voz. Caso você tenha interesse em participar desses projetos, entre em contato com o Programa de Estudos Pós-Graduados em Fonoaudiologia (telefax: 263-0781 - com Sandra), deixando seu número de telefone ou fax para divulgarmos os próximos encontros.

DISCUSSÃO DE CASOS CLÍNICOS EM VOZ

Considerando a importância das discussões de casos na formação de clínicos e pesquisadores, resolvemos organizar uma série de encontros mensais, quando poderemos discutir casos trazendo sempre convidados de outras Instituições, numa proposta de enriquecimento e troca de experiências entre todos. As Instituições envolvidas inicialmente - Instituto de Otorrinolaringologia da UNIFESP; Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - DERDIC; Santa Casa de Misericórdia de São Paulo e USP - resolveram que tais encontros deverão ter caráter itinerante, gratuito e acontecer nas segundas segundas-feiras de cada mês. Anote na sua agenda os dias e locais; o horário será sempre das 19h30m às 21h30m: 08/03 - Santa Casa de Misericórdia de São Paulo; 12/04 - UNIFESP; 10/05 - PUC-SP; 14/06 - USP.

Informações: telefax (011) 263-0781 com Sandra.

SEMANA NACIONAL DA VOZ

Colabore com esta campanha participando em sua cidade!

Data: 12 a 16 de abril.

Informações: telefax (011)3051-5044 - E-mail: webposter@sborg.com.br

Editor Geral: Léslie Piccolotto Ferreira.

Conselho Editorial: Léslie Piccolotto Ferreira, Claudia A. Navarro, Márcia Helena M. Menezes, Sílvia M. Ramos.

Editor Executivo: Heliane Campanatti Ostiz.

Redação: Programa de Estudos Pós graduados em Fonoaudiologia da PUC-SP.

Supervisão Gráfica, Diagramação, Revisão de Português, Arte Final, Ilustração,

Fotografia, Fotolito, Investimento e Financiamento: Pró-Fono Departamento Editorial

Tel.: (011) 429-3250 / 429-3973 - E-mail: profono@centerlink.com.br.

Tiragem: 7 000 exemplares.

Periodicidade: trimestral.

ISSN 0104-6993



TESES DEFENDIDAS

Título: Análise Perceptivo-Auditiva e Acústica Computadorizada da Voz e Achados Laringoscópicos Pré e Pós-Operatórios em Pacientes do Sexo Feminino com Edema de Reinke

Autor: Dr. José Caporrino Neto

Orientadores: Dr. Yotaka Fukuda e Dr. Márcio Abrahão

Instituição: UNIFESP - Tese Doutorado - 1998

Resumo: foi realizado um estudo com 20 pacientes com edema de Reinke, do sexo feminino, com idade entre 35 e 71 anos, com objetivo de realizar a análise comparativa dos parâmetros perceptivo-auditivos, acústicos computadorizados da voz e achados laringoscópicos no pré e pós-operatórios. Estes pacientes foram submetidos ao exame da laringe com telescópio rígido, sendo observados os tipos de Edema de Reinke, segundo classificação de Yonekawa, Ohta, Koike (A clinical study on polypoid vocal cord. *J. Jpn. Bronchoesophagol. Soc.*, 34:409-17, 1983), no pré-operatório. Foram avaliados a constrição do vestibulo laríngeo e os tipos de coaptação glótica durante a fonação; a análise perceptivo-auditiva feita por 4 fonoaudiólogas e a análise computadorizada da voz no pré-operatório e três meses após o tratamento cirúrgico. Foram obtidos os valores da frequência fundamental, *jitter*, *shimmer*, PPQ, APQ e NHR, durante a emissão da vogal /a/ sustentada e em intensidade habitual. Todos os pacientes foram submetidos à fonoterapia no pós-operatório. Com relação ao tipo de edema não houve diferença entre os tipos clínicos II e III, quanto à sua ocorrência. O mesmo ocorreu quando comparamos os parâmetros acústicos entre os dois tipos clínicos no pré-operatório. Houve melhora significativa dos parâmetros acústicos analisados no pós-operatório em relação ao pré-operatório, com exceção do PPQ, embora este tenha apresentado melhora. Concordando com esses achados, notamos melhora também na análise perceptivo-auditiva, tanto da qualidade vocal quanto do *pitch*, no pós-operatório. Já a constrição do vestibulo laríngeo apresentou associação positiva apenas com edemas do tipo clínico III. Notamos a importância cada vez maior da avaliação objetiva das disfonias para maior compreensão dos seus mecanismos causadores, incluindo-se o edema de Reinke.

Título : Configurações do Trato Vocal Durante o Canto em Músicas de Três Estilos

Autor: Fga. Alcione Ramos Campiotto

Orientador: Dr. Henrique Olival Costa

Instituição: PUC-SP - Mestrado - 1998.

Resumo: visando documentar características anatomofuncionais de diferentes estilos populares brasileiros de canto, foi objetivo deste trabalho descrever as configurações do trato vocal (estruturas orais, faríngeas e laríngeas), comparando a emissão da voz cantada, durante a tentativa de reprodução de 3 estilos: Erudito (ER), Bossa Nova (BN) e Sertanejo (SJ), em relação à fala. Foram avaliados 10 cantores, sendo 5 homens e 5 mulheres, durante a avaliação laringológica (telescopia e endoscopia flexível). Os sujeitos foram avaliados quanto à abertura bucal, posição da língua e da laringe, fechamento velofaríngeo, configuração da hipofaringe, movimentação das pregas vestibulares, conformação dos ventrículos, movimentação das pregas ariepiglóticas, posição da epiglote, movimentação das aritenóides e o ataque vocal. Os resultados permitiram concluir que: quanto à abertura bucal, os estilos BN e ER se assemelham à fala; quanto ao padrão de fechamento velofaríngeo, 4 mulheres apresentaram modo completo na fala e ER, parcial na BN e incompleto no SJ; a hipofaringe demonstrou ser uma das principais responsáveis pela grande diferenciação na qualidade das emissões observadas. Sua confirmação oval e circular foi significativamente mais frequente na BN, e a transversa mais frequentemente encontrada no SJ. No ER, observamos com maior frequência o padrão oval entre os homens. No SJ, todas as mulheres apresentaram padrão de movimentação transversa da hipofaringe; as conformações de ventrículo mais frequentes foram neutro durante a reprodução do ER e amplo durante a emissão de BN e SJ; a posição da laringe durante o canto também foi outro dado significante: neutra na BN e alta na maioria das cantoras durante a execução do SJ.

ERRATA: gostaríamos de corrigir o nome do Dr. Steven Gray escrito incorretamente (Sten Gray) no Jornal 18 do mês de agosto na sessão de ACONTECEU referente ao 27 th Annual Symposium: Care of The Professional Voice. Desculpe nossa falha!

ANOTE EM SUA AGENDA

1. XIV Encontro
Internacional de
Audiologia

Data: 26 a 28/03

Local: Centro de

Convenções do

Hotel Othon Palace - RJ

Inf.: (012) 264-4197



2. IX Jornada Sul-Brasileira de ORL,
I Jornada Sul-Brasileira de Cirurgia
de Cabeça e Pescoço e Encontro Sul-
Brasileiro de Fonoaudiologia

Data: 29 de abril a 1 de maio

Local: Blumenau - SC

Inf.: tel. (047) 326-1313 / fax (047) 323-0417

3. V Curso Intensivo Prático em
Laringologia

Data: 29 de abril a 1 de maio

Local: Auditório Fundação São Lucas
- Aracajú - SE

Inf.: (079) 221-0978 ou (079) 988-1231

4. II Jornada da Sociedade Centro-
Brasileira de ORL

Data: 14 e 15 de maio

Local: Pousada do Rio Quente - GO

Inf.: tel. (011) 3051-5044

5. XV Curso Teórico-Prático de
Endoscopia e Microcirurgia de
Laringe

Data: 14 e 15 de maio

Local: Núcleo de ORL e Cirurgia de
Cabeça e Pescoço de São Paulo e
Hospital São Camilo, São Paulo

Inf.: tel. (011) 573-1970

6. IV Curso Internacional de ORL
Pediátrica

Data: 19 a 21 de agosto

Local: Hotel Mabu - Foz do Iguaçu - PR

Inf.: (011) 3051-5044

7. VI Congresso Internacional de
Fonoaudiologia

Data: 14 a 16 de Outubro

Local: Centro de Convenções de
Anhembí São Paulo - SP

Inf.: (011) 3873-4211

8. I Congresso Triológico de
Otorrinolaringologia

Data: 14 a 19 de novembro

Local: Hotel Transamérica, São Paulo

Inf.: telefax (011) 3051-5044

CARTAS PARA A REDAÇÃO

As cartas devem ser enviadas para a redação:

Programa de Estudos Pós-Graduados em Fonoaudiologia da PUC-SP. A/C Prof^ª. Dr^ª. Léslei Piccolotto Ferreira.

R. Ministro de Godoy, 960, 4º Andar, Sala 13, Perdizes, São Paulo, CEP : 05015-901, Telefax: (011) 263-0718.